

# Полиграфия с Душой

НОВОСТНОЙ ДАЙДЖЕСТ АБРИС ПРИНТ

№4 | 2014

[www.abris-print.com](http://www.abris-print.com)

**РУБРИКА: От редакции**

*Работа месяца. Офсетная печать на готовых конвертах.*

**РУБРИКА: Новости полиграфии**

*Выставка REX-2014. Итоги.*

**РУБРИКА: Социальная жизнь:**

*Экскурсии на производство «АБРИС ПРИНТ»*

**РУБРИКА: Полиграфический ликбез**

*Что такое гофрированная бумага и гофрокартон?*

**РУБРИКА: ЭТО ИНТЕРЕСНО:**

*Какие бывают визитки?*

## РАБОТА МЕСЯЦА.

По итогам октября первое место в номинации «лучшая работа месяца», среди работ типографии комплексных решений «АБРИС ПРИНТ», занял презентационный каталог компании «ALMIRA».



### Внутренний блок каталога:

- бумага 200 гр. (матовая)
- печать офсетным способом 4+4
- защитный лак 1+1



### Обложка:

- бумага 350 гр. (матовая)
- печать офсетным способом 4+0 (запечатка оборота обложки)
- матовая ламинация 1+0
- теснение серебряной фольгой
- конгрев



### Самосборная папка-конверт без клеевого скрепления:

- картон Plike Blue 2s 330 г./м<sup>2</sup>
- высечка
- конгрев
- замочки выполнены в виде пары круглых липучек

Каталог премиум класса «ALMIRA» на английском языке, достойно представит нашего украинского производителя молочных продуктов на рынке Евросоюза.

## ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ НА ГОТОВЫХ КОНВЕРТАХ

После жаркого лета мы решили освежить свой ассортимент осенней новинкой: предлагаем Вашему вниманию офсетную печать на готовых конвертах.

Вы хотите с первой секунды привлечь внимание адресата? Без слов передать информацию о высоком статусе Вашей компании? Используйте для рассылки Вашей корреспонденции конверты с логотипом и фирменной айдентикой Вашей компании. Такое оформление документооборота будет вдвойне приятно получать Вашим Клиентам и партнерам.



### Офсетная печать на конвертах имеет несколько существенных отличий от цифровой печати:

- Высокое качество изображений и цветопередачи;
- Значительная экономия при заказе больших тиражей. Печатая на конвертах офсетным способом можно существенно снизить стоимость, за единицу продукции, путем увеличения тиража;
- Печать по готовым конвертам всех стандартных размеров: E65 - 110 × 220 мм, C5 - 162 × 229 мм, C4 - 229 × 324 мм;
- Печать на конвертах с «окошком»;
- Использование при печати пантонных цветов. Чтобы цвета Вашего логотипа в точности соответствовали Брендбук, есть приятная возможность использовать фирменные цвета нужного номера согласно пантонному вееру;



Подчеркните фирменный стиль Вашей компании, заказав офсетную печать на конвертах в типографии комплексных решений АБРИС ПРИНТ!

## ВЫСТАВКА

Восемнадцатая международная выставка REX 2014, как и ожидалось, состоялась! В этом году она прошла с более скромным размахом. Около шестидесяти участников вышли на выставку со своими предложениями.

Маркетологи и рекламисты традиционно пришли на REX поинтересоваться новинками, почерпнуть интересные идеи, найти альтернативу старым подрядчикам, а новые игроки на рынке - разобраться в индустрии. Вот как это было.

### День первый

С первой минуты выставки посетители заполнили выставочную площадь. Так как экспонатов было сравнительно не много, каждый посетитель мог получить консультацию на интересующую его тему и более детально ознакомиться со всем ассортиментом товаров и услуг представленных компаниями-участниками.

Ежедневно на стенде типографии комплексных решений «АБРИС ПРИНТ» работали четыре человека. Кроме консультаций опытных менеджеров у нас можно было получить экспертное мнение технолога обо всех тонкостях изготовления полиграфической продукции.

Стендисты «АБРИС ПРИНТ» с трудом выкроили несколько минут для обеденного перерыва, потому как посетители подходили к нам по несколько раз. И было на что посмотреть! Мы обновили дизайн основного каталога о продукции типографии и оформили выставочный стенд согласно новой «витаминной» тематике. Самый популярный вопрос звучал так: - «А почему у Вас полиграфия витаминная?»

### День второй

Во второй день преобладали посетители из различных регионов Украины. Неожиданно и приятно было видеть представителей маркетинга и рекламы из действующих промышленных предприятий Луганской и Донецкой области. Удалось пообщаться и с предпринимателями из таких городов как Днепропетровск, Одесса, Львов, Харьков, Винница,

## REX-2014. Итоги

Ужгород, Житомир, Чернигов, Запорожье, Луцк, Кривой Рог и Житомир.

Мы демонстрировали интересные и нестандартные работы нашей типографии, подсказывали, как воплотить в жизнь задумки, делились новинками и трендами полиграфической индустрии.

Приятно было встречать и наших корпоративных заказчиков, которые посещали REX 2014 целыми отделами. Отдельное спасибо за то, что у Вас нашлась лишняя минутка пообщаться с нами!

### День третий

Третий и завершающий день был в основном заполнен молодыми специалистами, которые еще только учатся. Они впервые пришли познакомиться с рынком полиграфии, маркетинга и рекламы. Мы с удовольствием общались с подрастающим поколением, а также с их преподавателями. День прошел не зря! У ребят было много неожиданных вопросов, которые заставили нас взглянуть на мир более свежим взглядом.

Может сегодня это и не наша целевая аудитория, но уже завтра будущие маркетологи и рекламисты устроятся на работу и, возможно, станут нашими клиентами, коллегами либо деловыми партнерами.

### Спасибо коллегам по цеху

Отдельное спасибо коллегам по цеху, которые своим присутствием поддержали индустрию маркетинга и рекламы, пусть даже более скромным выставочным стендом. Участие на выставке в сложный для страны период своего рода индикатор: да, мы работаем, да, на нас можно положиться. Всем сейчас сложно, но жизнь не останавливается. Создаются новые компании, которые должны быть уверены, что в области полиграфии, маркетинга и рекламы у них есть надежные партнеры, с которыми по традиции можно ежегодно увидеться на REX.

**ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!**



## Экскурсии на производство «АБРИС ПРИНТ»

Сначала учебного года наша типография провела три экскурсии для студентов полиграфических вузов.

У нас в гостях побывали:

- Третий курс Киевского Полиграфического Училища (печатники плоской офсетной печати)
- Первый курс КПИ (производственно-полиграфическое дело)
- Первый курс КВППУ (печатники офсетной печати)

Экскурсии проводила технолог типографии **Александра Стукало**. Молодые специалисты своими глазами увидели как работает в цеху оборудование офсетной, трафаретной и цифровой печати.

Познакомились с технологиями автоматизированной, полу автоматизированной и ручной послепечатной обработки.

Узнали много интересных фактов из истории развития полиграфического дела и сразу же получали ответы на возникающие вопросы.

А в конце экскурсии мы вручили ребятам памятные календари отпечатанные цифровым способом с фотографией своей группы, сделанной в начале экскурсии.

Особая благодарность за содействие в организации и проведении экскурсии кураторам: **Юлии Висюк, Валентине Ивановне Герасименко, Татьяне Анатолиевне.**

По вопросам проведения экскурсий в «АБРИС ПРИНТ» связывайтесь с нами по адресу [abris-print@abris-print.com](mailto:abris-print@abris-print.com)

Будем рады поделиться с молодыми специалистами накопленным опытом в области производства полиграфической продукции!



## ЧТО ТАКОЕ ГОФРИРОВАННАЯ БУМАГА И ГОФРОКАРТОН?

**Гофрированная бумага** – это материал, изготовленный из картона и бумаги путем специальной обработки. Для этих же целей нередко используют макулатуру и вторсырье, что позволяет сберечь ресурсы планеты.

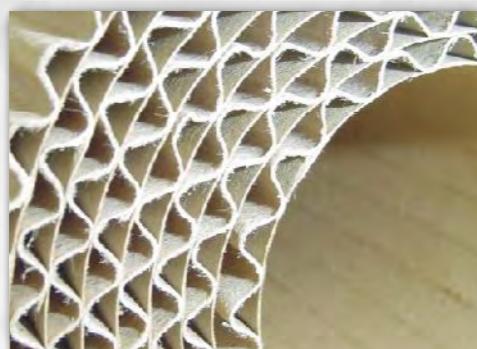
Родоначальником такого вида бумаги считают Британию. Самое первое применение ее было в качестве подкладки для шляп.

Сегодня гофрированная бумага производится в огромном количестве. Широкий ассортимент этого недорогого материала для творчества и упаковки позволяет удовлетворить любые запросы по цвету, толщине и фактуре.

**Гофрированную бумагу принято разделять на два основных подвида:**

- Гофрированная бумага. Обладает большим размером гофры. Используется для упаковки, транспортировки и изготовления упаковочной тары

- Крепированная бумага. Отличается более мелким рисунком гофры. Подходит для творчества, оформления, создания декоративных украшений и композиций, подарочной упаковки и т.д.



**ГОФРОКАРТОН** – это материал, изготовленный из гофрированной бумаги. Также является экологически чистым и безопасным для людей, животных и окружающей среды.

Как правило, гофрокартон состоит из нескольких слоев. Обычно это два плоских слоя картона и слой бумаги между ними, змеевидной или волнообразной формы. Такое сочетание слоев придает гофрокартону жесткость и устойчивость к сопротивлению, даже при падении с высоты.

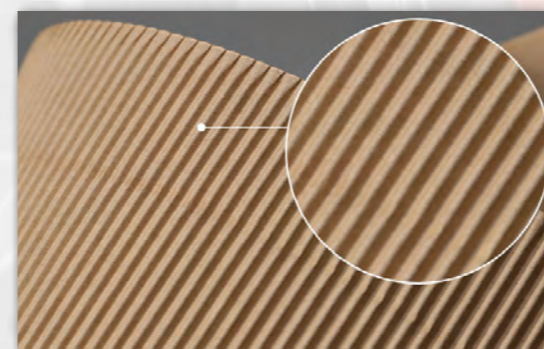
Если требуется особо прочная упаковка, достаточно увеличить количество слоев гофрокартона до 5-7, и вы получите сверхпрочный материал для использования в экстремальных условиях.

**Отличительные особенности гофрокартона:**

- *Небольшой вес*
- *Высокая плотность и прочность*
- *Не загрязняет окружающую среду*
- *Доступная стоимость*

Применяют гофрокартон для упаковки и транспортировки той или иной продукции.

**Один из существенных недостатков гофрированной бумаги и гофрокартона – низкая устойчивость к влаге.**



## Это интересно: Какие бывают визитки?

Визитная карточка в нашем представлении – это прямоугольный кусочек картона с контактными данными.

Однако... Включив фантазию можно превратить визитку в маленькое поле творчества и экспериментов.



С высечкой



С высечкой

С тиснением



Визитка в оригинальной упаковке

## ВИЗИТНАЯ



Визитка-магнит



С тиснением фольгой и конгревом



## Это интересно: Какие бывают визитки?

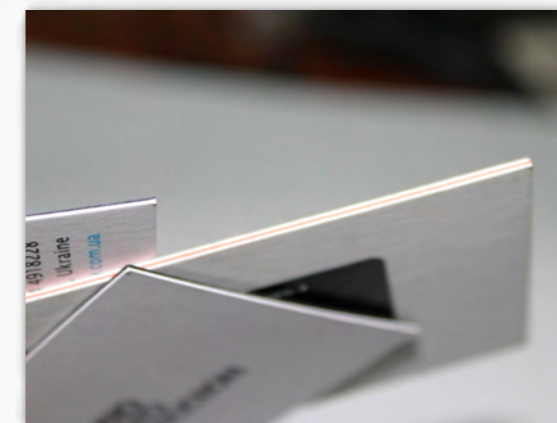
## КАРТОЧКА



Визитка с выборочной лакировкой



Выполненные термо-краской (при нагреве такие термические краски либо исчезают либо проявляются)



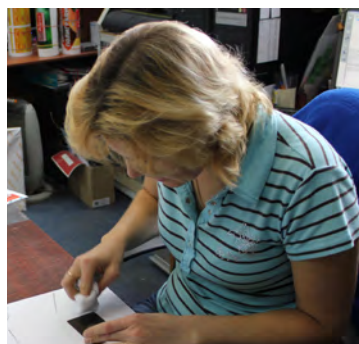
Кашированные визитки



С 3-Д эффектом (тиснение)



Визитка на пластике



03680, Украина, г. Киев,  
бул. Ивана Лепсе 4,  
корпус 7, 1 этаж

тел.: +38 (044) 454-04-32  
факс: +38 (044) 454-04-30  
моб.: +38 (067) 327-58-53

info@abris-print.com  
facebook.com/abrisprint  
www.abris-print.com